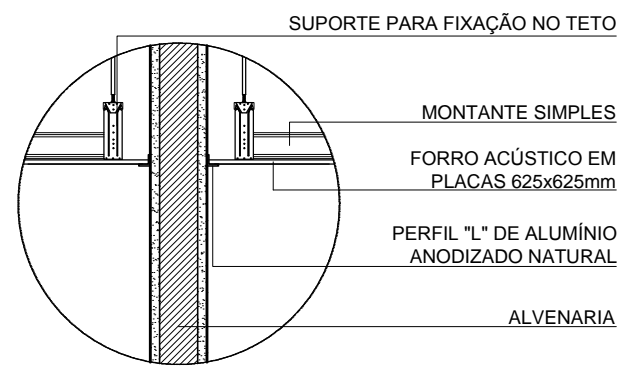
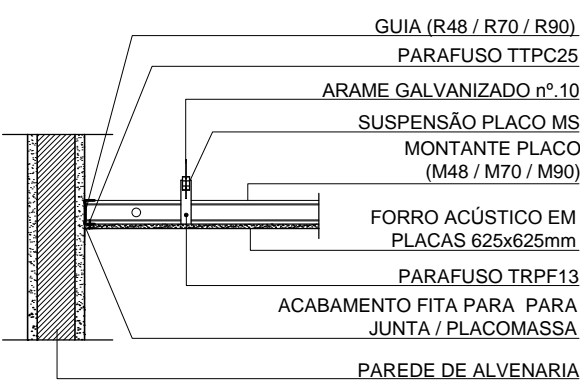


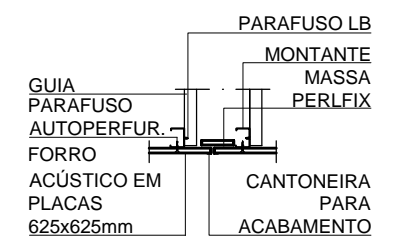
PLANTA BAIXA - FORRO
ESCALA 1/75



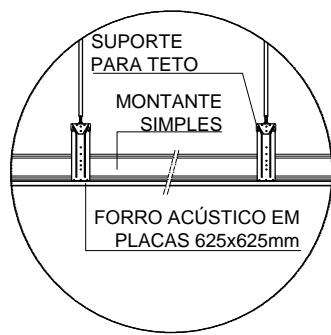
DETALHE 01 - FIXAÇÃO DE FORRO NA ALVENARIA
ESCALA 1/20



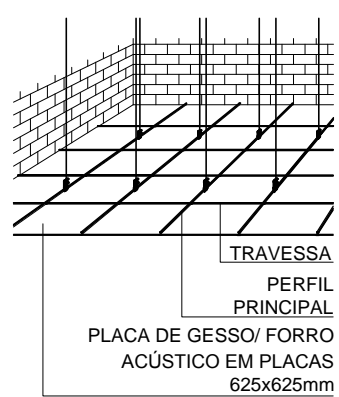
DETALHE 02 - FIXAÇÃO DE FORRO NA ALVENARIA
ESCALA 1/20



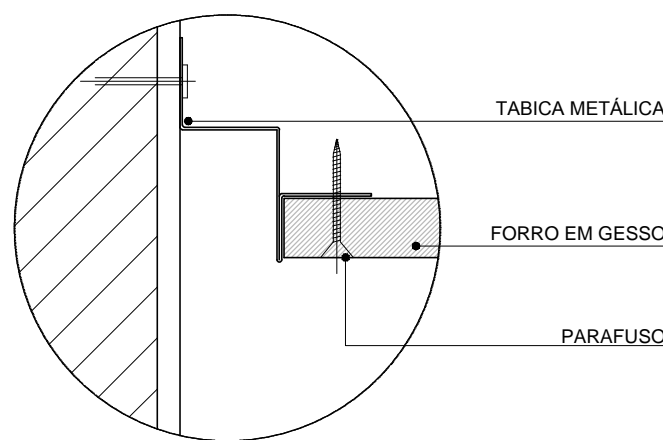
DETALHE 03 - CANTONEIRA PARA ACABAMENTO
ESCALA 1/20



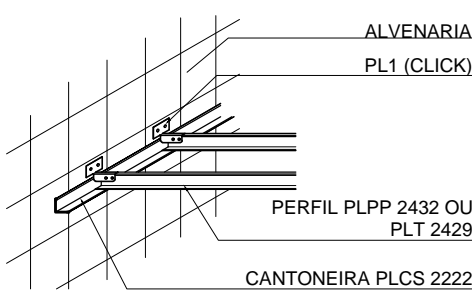
DETALHE 04 - SUPORTE DE FIXAÇÃO NO TETO
ESCALA 1/20



DETALHE 05 - VISTA GERAL DE FORRO REMOVÍVEL
ESCALA 1/20



DETALHE 06 - TABICA METÁLICA
ESCALA 1/20



DETALHE 07 - UTILIZAÇÃO DA PEÇA PL1 (CLICK)
ESCALA 1/20

QUADRO DE LEGENDAS - FORROS		
	FORRO EM GESSO COMUM EM PLACAS LISAS 60X60CM COM PINTURA EM TINTA PVA APLICADA SOBRE MASSA PVA	SANITÁRIOS, VESTIÁRIOS, D.M.'S, COPAS.
	LAJE APARENTE COM ACABAMENTO EM VERNIZ OU TINTA DE BASE ACRÍLICA	ESCADAS, SALAS TÉCNICAS.
	FORRO ACÚSTICO EM GESSO ACARTONADO, ESPESURA 12,50mm COR BRANCO OU EQUIVALENTE	ÁREA DE CONVIVÊNCIA, ESPAÇO MULTIFUNÇÃO, SALAS TÉCNICAS E PESQUISADORES, SALA DE REUNIÃO E GABINETE
	FORRO ACÚSTICO EM FIBRA MINERAL REMOVÍVEL, RES. FORRO MINERAL (OWA, LINHA CONSTELLATION (1250X625MM) COR BRANCO OU EQUIVALENTE	SALA TÉCNICAS E PESQUISADORES, SALA DE REUNIÃO E GABINETE
	FORRO ACÚSTICO EM FIBRA MINERAL REMOVÍVEL, RES. FORRO MINERAL (OWA, LINHA CONSTELLATION (625X625MM) COR BRANCO OU EQUIVALENTE	ÁREA DE CONVIVÊNCIA, ESPAÇO MULTIFUNÇÃO, SALAS TÉCNICAS E PESQUISADORES E SALA DE REUNIÃO
	INÍCIO DE PAGINAÇÃO DE FORRO	

OBSERVAÇÕES	
- FORRO EM GESSO COMUM 60x60cm: OS PONTOS DE FIXAÇÃO DEVEM SER DISPOSTOS A CADA 500 MM, NO SENTIDO LONGITUDINAL DAS PLACAS E, A CADA 600 MM, NO SENTIDO TRANSVERSAL, SENDO QUE A ÚNICA EXCEÇÃO É A PRIMEIRA FIADA DE PLACA. ONDE O PONTO DE FIXAÇÃO DEVE ESTAR A 570 MM DA PAREDE;	
- FORRO ACÚSTICO EM PLACAS 625x625mm: OS PONTOS DE FIXAÇÃO DEVEM SER DISPOSTOS A CADA 625 MM, NO SENTIDO LONGITUDINAL DAS PLACAS E, A CADA 625 MM, NO SENTIDO TRANSVERSAL, SENDO QUE A ÚNICA EXCEÇÃO É A PRIMEIRA FIADA DE PLACA. ONDE O PONTO DE FIXAÇÃO DEVE ESTAR A 570 MM DA PAREDE;	
- FORRO ACÚSTICO EM PLACAS 1250x625mm: OS PONTOS DE FIXAÇÃO DEVEM SER DISPOSTOS A CADA 625 MM, NO SENTIDO LONGITUDINAL DAS PLACAS E, A CADA 1250 MM, NO SENTIDO TRANSVERSAL, SENDO QUE A ÚNICA EXCEÇÃO É A PRIMEIRA FIADA DE PLACA. ONDE O PONTO DE FIXAÇÃO DEVE ESTAR A 570 MM DA PAREDE;	
- AS JUNTAS DE 1"1" QUE FAZEM A UNIDADE DAS PLACAS, DEVEM SER INTERLIGADAS ATÉ O ELEMENTO DE FIXAÇÃO (LAJE, ESTRUTURA METÁLICA OU DE MADEIRA, OU ESTRUTURA AUXILIAR) ATRAVÉS DE ARAME GALVANIZADO Nº15, COM FOLHA DURA APROPRIADA;	
- AS NERVURAS DE GESSO DEVEM SER CORTADAS DE PLACAS DE GESSO 12,50MM, COM 90 X 600 MM E COLADAS COM MASSA INDUSTRIALIZADA (OU GESSO LENTO E SISA), SEMPRE AO LADO DAS JUNTAS 1"1", COM SUAS EMENDAS NO EIXO DAS PLACAS. NESTE TIPO DE SISTEMA CONSTRUTIVO AS NERVURAS FAZEM A FUNÇÃO DE ESTRUTURA DO FORRO SENDO, PORTANTO, DE FUNDAMENTAL IMPORTÂNCIA PARA A RIGIDEZ DO SISTEMA;	
- O TRATAMENTO DE JUNTAS DEVE SER REALIZADO COM MASSA DE GESSO E FITA DE PAPEL MICROPERFURADA;	
- TODO O PERÍMETRO DO FORRO (ENCONTRO PLACA-PAREDE) DEVE SER COLADO COM MASSA INDUSTRIALIZADA (OU CHUMBAÇO COM GESSO E SISA), COM PONTOS A CADA 500MM.	


COORDENADOR DE CONTRATO - JOSÉ CARLOS DA ROCHA - RNP - 0500939233

RESPONSÁVEL TÉCNICO - ROGERIO SOUZA - CAU - A29399-7

ARQUITETO(A) - ISABEL LUCENA - CAU - A50499-8

ALTERAÇÕES:	NÚMERO	DATA	RESPON.	TIPO E LOCAL DA ALTERAÇÃO
03				
02				
01				

COORDENADORA DE PLANEJAMENTO, PROJETO E OBRAS - ARG. MÁRCIA ELIZABETH PINHEIRO CAU - A21359-4	COORDENADOR DE CONTRATO - JOSÉ CARLOS DA ROCHA - RNP - 0500939233
CHEFE DO NÚCLEO DE PROJETOS - ARG. ROSANA DE LEO CAU - A18234-6	RESPONSÁVEL TÉCNICO - ROGERIO SOUZA - CAU - A29399-7
AUTOR DO PROJETO - CLARA SOLEDADE - CAU - A88603-7	ARQUITETO(A) - ISABEL LUCENA - CAU - A50499-8



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

COORDENADORA DE PLANEJAMENTO, PROJETO E OBRAS - ARG. MÁRCIA ELIZABETH PINHEIRO CAU- A21359-4

CHEFE DO NÚCLEO DE PROJETOS - ARG. ROSANA DE LEO CAU - A18234-6

AUTOR DO PROJETO - CLARA SOLEDADE - CAU - A88603-7



SUMAI

Supervisão de Meio Ambiente e Infraestrutura

NOME DO PROJETO:

CENAM

LOCAL:

CAMPUS DE ONDINA

CIDADE:

Salvador - BA

NOME DO PROJETO:

PLANTA PAGINAÇÃO DE FORRO - TÉRREO

VERSÃO:

R00

ÁREA TÉCNICA:

ARQUITETURA

ESTÁGIO:

PROJETO EXECUTIVO

DATA:

07/2016

ESCALA DO DESENHO:

INDICADA

DESENHO:

CINTIA CASTRO

CONFERIDO POR:

08/5